DEPARTAMENTO RISARALDA
MUNICIPIO DE PEREIRA
COOPERATIVA MULTISER CTA
NIT. 816.004.711-7

PLAN DE TRABAJO - SEGUNDO ENCUENTRO INTERGENERACIONAL - 2026
INTERCAMBIO DE SABERES ENTRE GENERACIONES
"CUANDO EL AYER Y EL HOY CONVERSAN"

Version: 1
Codigo: 1.1
Vigencia: 09-2024

OBJETO DEL EVENTO: Generar un espacio de intercambio de saberes, donde el ayer y el hoy conversan, creando aprendizajes conjuntos que fortalecen la identidad y el vínculo social.

RESPONSABLES: PROFESIONALES - AREA PSICOSOCIAL	LUGAR-FECHA: CEVI-OP - ABRIL/28/2026	HORA INICIO 1:30 PM - HORA TERMINACION : 3:30 PM

Nº	HORARIO	ACTIVIDAD	OBJETIVO ACTIVIDAD	RECURSOS	RESPONSABLES/LOGISTICA/OBSERVACIONES
1	1:30 - 1:40 PM	**Llegada - Estudiantes de 3ro y 4to Semestre - Gerontologia - Universidad del Quindio - Armenia **REGISTRO ASISTENCIA SPP**	Registrar las personas participantes de la actividad	Planillas de Registro - 30 Personas	Referente APH + Referente Fisioterapia + Referente Salvavidas
2	1:40 - 2:00 PM	**CONVERSATORIO - EXPERIENCIAL (Procesos del Gerontologo en los Centros Vida/Dia)	Fortalecer procesos formativos de los estudiantes de Gerontologia, mediante el acercamiento a contextos reales, y el conocimiento del rol profesional en dichos servicios.	Auditorio + Sillas/Colchonetas	**Gerontologo - Luis Antonio Chala Jaramillo **Docentes Universidad Quindio **Estudiantes 3ro - 4to Semestre - Gerontologia
3	2:05 - 2:20 PM	**APERTURA EVENTO: **Palabras de Bienvenida Area - Administrativa CEVI-OP Referente - Secretaria Dllo Social. **Presentacion Talento Humano (Nombres/Apellidos + Profesion + Corta descripcion de las funciones)**	Dar inicio oficial y protocolario 2do Encuentro Intergeneracional "Intercambio de saberes entre generaciones - Cuando el ayer y el hoy conversan"	**2 mesas + 10 sillas (Mesa Principal) **Sonido Amplificacion + Microfono	**Mesas + Sillas = David/Katherine **Colchonetas/Estudiantes = Renteria/Victor **Sonido = Wilmer/Yeison
4	2:20 - 2:30 PM	**INICIO - MUESTRA ARTESANAL **INICIO - MUESTRA FOLCLORICA "El Coroteo" - Pasillo Fiestero	Exhibir las actividades ocupacionales y culturales realizadas por las Personas Mayores en el Programa Centro Vida - OP	**Mesas + Artesanias Elaboradas **Sonido Amplificacion - Vestuario	**Liliana + Yessica (Instructoras Artes) **Bautista + Grupo Bailarines
5	2:33 - 3:30 PM	**INICIO - ACTIVIDAD CENTRAL** **ESTACIONES DEL ALMA** **"Cuando el ayer y el hoy conversan"** **Estacion 1 - Objetos con historia. **Estacion 2 - Asi era mi infancia. **Estacion 3 - La musica de mi vida. **Estacion 4 - Dichos y Refranes. **Estacion 5 - Medicina de antes. **Estacion 6 - Tradicion Oral. **Estacion 7 - Asi me corregian. **Estacion 8 - Stop / Cognicion.	Generar espacios de intercambio de saberes, donde el ayer conversa con el hoy: las **Personas Mayores** comparten experiencias, tradiciones y valores de su época, y las **Personas Jóvenes** aportan su mirada actual, creando aprendizajes conjuntos que fortalecen: La identidad, la cognición y el vínculo social.	1) - Adecuar 8 estaciones o areas. 2) - Cada estacion contara con 1 mesa + 10 sillas. 3) - Cada estacion contara con un (01) Profesional del Equipo de Trabajo del CEVI-OP + tres (03) Estudiantes Uniquindio **METODOLOGIA** *"Los participantes rotan por cada estacion cada 8 minutos asi activaran la memoria episódica, emocional y semántica, mientras promueven el diálogo, la escucha activa y el reconocimiento mutuo entre generaciones".*	1). Estacion # 1 - Gimnasio (Victor) 2). Estacion # 2 - Entreda principal (Daniela). 3). Estacion # 3 - Auditorio/lado tv - (Katherine). 4). Estacion # 4- Auditorio/lado ventanas - (Mary Luz). 5). Estacion # 5 - Comedor/Lado puertas ingreso al auditorio (Bautista). 6). Estacion # 6 - Comedor/Esquina cerca ventana y restautante (Yeison) 7). Estacion # 7 - Al lado cuartp implementos aseo (APH). 8). Estacion # 8 - Piscina (David Renteria)
		REFRIGERIO	Brindar el servicio de la canasta	N.A	Responsables según cronograma establecido por el área adminstrativa
7	3:30: p. m.	**FIN DE LA ACTIVIDAD - PALABRAS DE AGRADECIMIENTO**			

ELABORO: EQUIPO PSICOSOCIAL	REVISO - JEFERSON MARIN FERNANDEZ	APROBO - GLORIA CLEMENCIA GONZALEZ CARMONA